

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABAÑO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO." — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

# Alas 17 Acuatizó Franco en Río Janeiro

## Franco está a una Etapa de Buenos Aires

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — El aviador Franco y sus acompañantes han de perder toda su vida la entusiasta, formidable manifestación que le dispuso esta tarde el pueblo carioca al descender gallardamente en la bahía el "Plus Ultra".

Antes de rozar el agua con el avión, Franco describió un largo círculo sobre Río y sus alrededores, posándose en el centro de la bahía, después de haber saludado, así, a todo el pueblo brasileño.

## A las 15 una Escuadrilla Aérea Brasileña Salio al Encuentro del Plus Ultra

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — El ministro de Marina ha dado orden para que la escuadrilla de aeroplanos salga a las 15 horas al encuentro de Franco.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Tres hidroaviones de la armada brasileña salieron a las 15 para ir al encuentro del "Plus Ultra".

## FRANCO INICIO SU VUELO EN RECIFE A LAS 5.15, LLEGANDO A R. DE JANEIRO A LAS 17.25

Recorrió 2035 kilómetros en 12 horas y 10 minutos

La velocidad media del Plus Ultra fué de 169 km.

### DETALLE MINUCIOSO DEL VUELO DE HOY

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Comunicaciones de Bahía que el "Plus Ultra" pasó sobre esta ciudad hoy, a las 15, en vuelo a Río de Janeiro.

(Associated Press)  
En Aracaju.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Un telegrama de Aracaju informa que los aviadores españoles pasaron en vuelo sobre esa localidad hoy a las 7.36.

(Associated Press)  
RECIFE, 4. — Se informa que el "Plus Ultra" atravesó con todo éxito la ciudad de Recife, a las 5.15, continuando su viaje sin novedad.

(Associated Press)  
En Bahía.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Comunicaciones de Bahía que el "Plus Ultra" pasó sobre esta ciudad hoy a las 5.5, en dirección a esta capital.

(Associated Press)  
El "Plus Ultra" evolucionó brillantemente sobre la ciudad de Bahía.

(Associated Press)  
BAHIA, 4. — Los aviadores españoles llegaron a esta ciudad esta mañana a las 5.15, proveniente sobre la escuadrilla aérea carioca, volaron en un vuelo agitado, y luego siguieron viaje.

(Associated Press)  
El avión sigue de Bahía hacia Río.

(Associated Press)  
BAHIA, 4. — El "Plus Ultra" evolucionó sobre la ciudad de Bahía, capital del estado de Espirito Santo, al pasar sobre esta ciudad hoy a las 5.15.

(Associated Press)  
En Dhoja.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Un telegrama recibido de Dhoja, dice que los aviadores pasaron por esta ciudad hoy a las 10.26.

(Associated Press)  
En Bahia los aviadores arrojaron flores sobre la ciudad.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Se informó de la llegada radiotelegráfica de Amélie, que a las 6.15 los aviadores españoles continuaron su vuelo sin novedad y que al pasar por la ciudad de Bahia se colocaron en fila y arrojaron flores e inscripciones con saludos para los habitantes de esa capital.

(Associated Press)  
Después de dar una vuelta por esta ciudad, el "Plus Ultra" continuó su viaje en dirección al sur.

(Associated Press)  
En Carabell.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — El "Plus Ultra" pasó sobre esta ciudad, capital del estado de Bahia, a las 12.00.

(Associated Press)  
809 millas recorridas.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — El "Plus Ultra" pasó sobre esta ciudad, capital del estado de Bahia, a las 12.00.

(Associated Press)  
En Belmonte y Porto Seguro.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Los aviadores españoles pasaron sobre Belmonte y Porto Seguro, a las 11.20.

(Associated Press)  
En Piuma.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Comunicaciones de Piuma que los aviadores españoles cobaron de pasar sobre esta ciudad hoy a las 11.20.

(Associated Press)  
El Plus Ultra está a 270 millas de Río.

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — El "Plus Ultra" pasó sobre esta ciudad, capital del estado de Espirito Santo, al pasar sobre esta ciudad hoy a las 11.20.

## Río de Janeiro Preparó a los Bravos Aviadores un Recibimiento Triunfal

En todos los edificios se ha izado la bandera nacional y la española y el gobierno ha decretado feriado el día de hoy

SE CREE QUE EL AVION LLEGARA A LAS 17

(International News Service)

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — Se espera que los aviadores españoles llegaran a esta capital a las 17.

(Associated Press)  
La población se prepara para recibirlos en forma triunfal.

(Associated Press)  
En todos los edificios se izó la bandera nacional, siendo numerosas las casas que ostentan también la bandera española.

(Associated Press)  
El gobierno decretó feriado el día de hoy.

(Associated Press)  
El comandante Franco tiene el propósito de seguir viaje a Buenos Aires al domingo por la mañana y mientras permanezca en esta capital se harán a él y sus acompañantes diversos agasajos.

(Associated Press)  
Se cree que el recibimiento que se hará está a la altura de la importancia del viaje.

(Associated Press)  
Más detalles del grandioso recibimiento que se le hará al "Plus Ultra".

(Associated Press)  
RIO DE JANEIRO, 4. — La colectividad española de esta capital ha completado las preparaciones para la gran recepción y agasajo que se acordó a los aviadores españoles a su llegada y durante su estadía en esta ciudad.

(Associated Press)  
Mañana por la noche será servido un gran banquete en honor de los aviadores, al cual han sido invitados los representantes diplomáticos de todas las naciones latinoamericanas y de los Estados Unidos.

(Associated Press)  
El conde y vicconde de Capote irán en una lancha al encuentro del "Plus Ultra", y cuando los aviadores pisen tierra serán recibidos por una delegación compuesta por los miembros de la colectividad de esta ciudad.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Bahía y de la de Recife, son las inscripciones de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

(Associated Press)  
Después de la recepción de la ciudad de Río de Janeiro, a las 17.25.

## A las 5.15 de la Mañana Salio Franco de Recife Rumbo a Río de Janeiro

(Associated Press)  
PERNAMBUCO, 4. — En este momento, 5.15 de la mañana, el avión "Plus Ultra" levantó el vuelo con destino a Río de Janeiro.

(Associated Press)  
PERNAMBUCO, 4. — Los aviadores españoles reanudaron esta madrugada el vuelo a la Argentina, partiendo a bordo del "Plus Ultra", a las 5.15, con destino a Río de Janeiro.

(Associated Press)  
RECIFE, 4. — El comandante Franco levantó el vuelo a las 5 horas 8 minutos, prosiguiendo su viaje a la Argentina.

(Associated Press)  
RECIFE, 4. — Hoy a las 5.8 partieron los aviadores españoles en su hidroavión "Plus Ultra", con rumbo directo a Río de Janeiro.

(Associated Press)  
Ayer por la tarde, el comandante Franco voló sobre la ciudad acompañado por las señoras brasileñas Macao.

## Norte América Admira con Gran Interés el Raid de los Aviadores Españoles

En Río de Janeiro el embajador de Estados Unidos, Mr. Morgan, dará a los aviadores la bienvenida oficial en nombre del presidente Coolidge

FRANCO RECIBE FELICITACIONES DE LOS MINISTROS Y PERSONALIDADES DE LA UNION

(Associated Press)  
WASHINGTON, 4. — Se anuncia que al llegar al "Plus Ultra" a Río de Janeiro el embajador de Estados Unidos en esta capital, Mr. Morgan, dará a los aviadores españoles la bienvenida oficial en tierra americana, en nombre del presidente Coolidge, de acuerdo con instrucciones del secretario de Estado.

(Associated Press)  
El ministro de Marina y el jefe de Aeronáutica de EE. UU. felicitan a Franco.

(Associated Press)  
PERNAMBUCO, 4. — El jefe de Aeronáutica de EE. UU. felicita a Franco.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
NUEVA YORK, 4. — Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

(Associated Press)  
Los diarios norteamericanos comentan el raid extensamente.

# El Plus Ultra Acaba de Dar un Nuevo

## BUENOS AIRES RECIBIRA CON UN ENTUSIASMO QUIZAS JAMAS REGISTRADO EN NUESTRO PAIS A LOS TRIPULANTES DEL "PLUS ULTRA"

### SE HAN AGREGADO NUMEROS NUEVOS E INTERESANTES AL FORMIDABLE PROGRAMA DE FESTEJOS QUE SE PREPARA PARA LA RECEPCION

En la día de hoy ha continuado la labor de preparación de los actos que serán realizados a la llegada del aviator Franco y sus acompañantes y de los que serán llevados a cabo en homenaje de los mismos dentro de su estadía en la capital.

El entusiasmo creciente que se advierte en todos los círculos nacionales y extranjeros, habilita para pensar que las intrépidas aventuras serán objeto de una demostración popular extraordinaria, de vastas y lucidas proporciones.

#### Con el doctor Dantón

Intervenido el encargado de negocios de España, que se halla a cargo de la embajada, en virtud de encontrarse en su país el titular diplomático, mandó que se encuestara íntimamente cumpliendo por el interés y el afecto que las autoridades, la prensa y el público argentino tienen respecto de todo lo que se refiere al raid de Franco.

El señor Dantón acogió todas las manifestaciones de adhesión y cumplimientos hacia su país y en nombre de España, agradeció a todos aquellos que han sido una prueba más de la vinculación existente entre ambas naciones.

#### El saludo oficial y el acatamiento

En la entrevista que ha tenido el señor Dantón con el primer magistrado y con los ministros de Guerra y Marina, quedó convenido todo lo referente al recibimiento oficial que se le hará a los aviadores.

El Plus Ultra aterrizará en el lugar designado, a las 11 horas. Una vez descendidos los aviadores, una comisión de europeos militares y civiles irá a su encuentro, acompañados hasta el sitio de acatamiento, previo que haya sido acordado de todo lo que se refiere a la recepción.

#### Los pilotos trasladados en una lancha

Los pilotos trasladados en una lancha, a las 11 horas, en el muelle de la ciudad, donde se darán la bienvenida el ministro de Guerra, el intendente municipal, el encargado de negocios de España, señor Dantón, y el presidente de la comisión, señor Ortiz y San Pelayo.

#### Las sociedades españolas en el arsenal

En la que las sociedades españolas, por las primeras en salir al encuentro de Franco y sus acompañantes, el señor de Marín, ha emprendido el camino de agasajos 400 tarjetas al vuelo al arsenal.

Las tarjetas serán distribuidas entre los miembros de comisiones y delegados especiales.

#### El Himno y la Marcha Real

Bandas militares, policías y municipales serán distribuidas a lo largo de la vía de Coacina y del balneario.

Se ha acordado, en el ítem de la agenda, que el Plus Ultra, al salir de la Casa Rosada, se dirigirá a la casa de la familia de Franco.

#### Hacia la Casa Rosada

Después de recibir la bienvenida oficial se dirigirá hacia la casa de la familia de Franco.

Después de dirigirse hacia la Casa Rosada, se dirigirá hacia la casa de la familia de Franco.

#### Alojamiento de los aviadores

Después de los aviadores se trasladará a la residencia del intendente municipal, doctor Noy, donde se les ha preparado el alojamiento.

Dicha residencia, situada en la calle Salsipeda entre Arroyo y Alem en la más apropiada para los huéspedes, ya que por su arquitectura y las joyas artísticas que contiene es un verdadero museo español.

#### La velada en el Colón

Hay será congreso a la aprobación del intendente municipal el programa para la velada que tendrá lugar en el teatro Colón en honor de los aviadores.

Entre los números que componen dicho programa se destaca la representación del primer acto de la ópera "La Doña" y el período nacional, organizada por la compañía Podestá.

En este acto, el presidente de la comisión, señor Ortiz y San Pelayo, hará entrega a los aviadores de una medalla, pronunciando el discurso de circunstancias.

#### La recepción popular

En el local de la Asociación Patriótica Española, donde habrá la recepción popular.

Los aviadores recibirán ahí el saludo del pueblo y de sus connacionales.

#### Bailé en el Club Español

En honor de los aviadores tendrá lugar en el Club Español un gran baile de gala. La citada institución organiza la fiesta en la que ella alcanza el mayor brillo.

#### El almuerzo popular

Según organizados el almuerzo popular tendrá lugar la comisión central de agasajos.

#### El desfile cívico

Esta noche tendrá lugar, como hemos dicho, en el Pabellón de las Rinas, el desfile por la Municipalidad.

#### Estampillas conmemorativas

Se ha lanzado la idea de hacer una emisión de estampillas conmemorativas en ocasión de la llegada de los aviadores.

Dicha estampilla conmemorará el relato de Franco y una aldea aluviana. La idea ha sido sometida a consideración del ministro del Interior.

#### Los guerreros del Farquay

El Centro Guerrero del Farquay, que preside el almirante Rafael Balsa ha resuelto adherirse a los actos conmemorados por la comisión de la Juventud Hispano Argentina.

#### Las adhesiones del interior

Según llegando numerosos adhesivos del interior del país, así como también comunicaciones de que a fines de la próxima semana llegarán las delegaciones trayendo numerosos premios que serán entregados a los aviadores.

#### EL APARATO DE FRANCO NO ES ITALIANO

### Así lo demuestra un subdito español en un despacho telegráfico dirigido a un diario italiano

#### SUS APRECIACIONES

(De nuestro corresponsal)

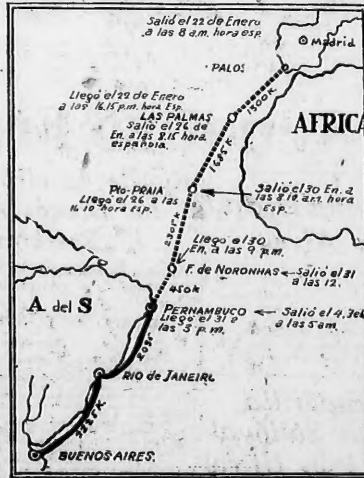
SANTA FE. 4.—Trasmito a continuación el siguiente despacho telegráfico importante, en el cual el señor Manuel V. Maza, acatado subdito español, que se encuentra en la vecina ciudad de Córdoba, dirigiéndose al diario "Tribuna de Roma", trata de rectificar manifestaciones erróneas de dicho órgano con respecto al vuelo del comandante Franco, que han sido publicadas por el mismo en la prensa del país.

El cablegrama enviado dice lo siguiente: "Tribuna de Roma". Al afirmar en vuestro comentario relacionado con el vuelo de Franco, que hace diez años él un italiano tres carabelleros descenderían América y que hoy Italia retiraba dando un avión a España, me tres errores: Primero, un español de la tripulación, Cristóbal Colón, quien descubrió América. Segundo, la verdad de la historia.

El avión de Franco no es italiano, sus motores son ingleses; el aparato de la dirección es español, el modelo es alemán. Tercero, discípulo de Zeppelin, y solamente ha sido construido en Italia.

No ha sido dado por Italia, sino comprado por España.

Como podrá verse, el despacho del señor Maza es interesantísimo y nuevamente plantea la tan debatida cuestión sobre la nacionalidad del inmortal navegante que descubrió América.



Plano detallado del raid

## SANJUAN NOS HABLA DEL "RAD"

### Cree que todo homenaje es poco — dice — para esta hazaña

#### EN EL TEATRO

El primer actor y empresario de la compañía que actúa en el teatro Mayor, señor San Juan, habla con elido entusiasmo del vuelo de Franco.

Como ensayo y a más ferreo — comienza diciendo — soy gran admirador del comandante Franco. Y en cuanto a empresa, siempre tuve gran confianza en él, debido a los antecedentes del mismo.

«Hienan ustedes organizado alpinas felices para recibir a los aviadores».

«Por nuestra parte, hace cinco días nos reunimos todos los ferreiros. En dicha reunión acordamos darles una comisión firmamos un telegrama y enviarlo a us-

lagrama a la madre de Franco y otro a su esposa.

«Y nada de función teatral a beneficio de los aviadores» — exclamamos.

«Ya, señor. Yo soy enemigo de hacer las cosas a medias. Creo que una función dada por un parte, no estaría en relación con la obra que se trata de festejar. Naturalmente que algo mejor se me ha ocurrido, pero no se si cuajará».

«No titubeo en exponerme» — decimos.

«Dada la índole de esta hazaña, creo que todo homenaje es poco y, por consiguiente, de proponer, se propusiera algo que sirviera de acatamiento con la misma.

«Por ejemplo».

«Volvamos a organizar una función monárquica, entre todos los artistas españoles residentes en esta ciudad, y representarla en el Colón o en la Sociedad Rural. Pero quiero hacer constar, muy especialmente que la cantidad recaudada, debidamente controlada y registrada, sería para hacer un obsequio digno de los aviadores, a ser contribuido, por ejemplo, a los gastos del hidroavión que la colectividad española planea regalarles».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

«Pero, ¿por qué una idea excelente decimos? Y en cuanto a la obra para representar, además usted precisó: ¿cuál?».

«Por la cuestión de fidelidad al orgullo de la fiesta. Sin embargo, yo proponía "El rey y el campesino", como una de las más bellas y nobles de la literatura española, y que, además, tiene un fondo de moralidad y de patriotismo».

## Se propone la creación de una línea de hidroplanos entre España y la Argentina

(Asociated Press)

MADRID, 4.—Un comunicado anónimo, en el "A B C", propone, en conmemoración del raid a la Argentina, la creación de una línea de hidroplanos entre la Argentina y España, para lo cual pide que el gobierno vote créditos para organizar el establecimiento del negocio, suministrando los pilotos y el personal, para más adelante, cuando el negocio sea perfecto, la abundancia en manos de una empresa particular. Considera que una empresa de esta naturaleza precaria al principio la intervención del Estado, y que después de algún tiempo de funcionamiento puede desaparecer sin intervención.

los teatros de la ciudad. De este modo podrían haberse en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

«Entonces es cuestión de solidaridad entre nosotros, los artistas españoles» — decimos.

Y, desde este momento, nosotros seguiremos en cuenta artistas que han actualizado en Buenos Aires.

«Es un proyecto digno de estudio y bastante viable», — advertimos.

«Tanto más que el señor Maza, excelente organizador de esta clase de espectáculo, está en un todo conforme con lo que acaba de manifestar».

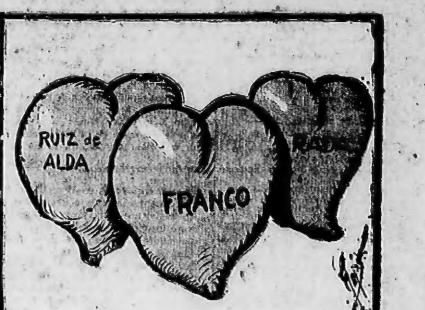
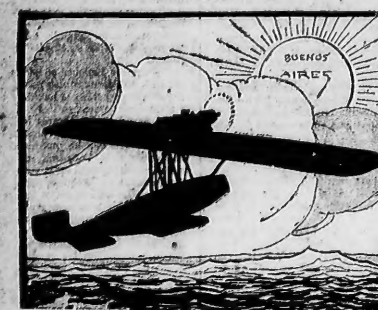
## Por qué ha Triunfado Franco en su Vuelo Maravilloso Por Rojas



Por que rupo res previsor al asegurarse todos los elementos mecánicos necesarios

Porque en vez de dimitirse, aceptó no agasajos, supo rechazarlos "para cuando termine el raid"

Porque tenía una resolución callada y heroica: "Llegaré o moriré"



Y en vez de encogerse con los primeros éxitos siguió "a lo suyo". Porque tuvo la fe en sí mismo, que es el factor supremo de estas empresas

Y porque — él y los demás — tuvieron, no el impulso valeroso de un momento, lo no el valor sereno, decisión firme y al mismo tiempo tranquila. Coraje sin nervios, voluntad resuelta, más que instinto ciego.





























# Una nueva e importante Construcción en la Avenida Calles

LA OBRA PROYECTADA POR EL ARQUITECTO D. ALEJANDRO CHRISTOPHERSEN, POSEE LOS NOBLES CARACTERES PECULIARES EN ESTE ARTISTA

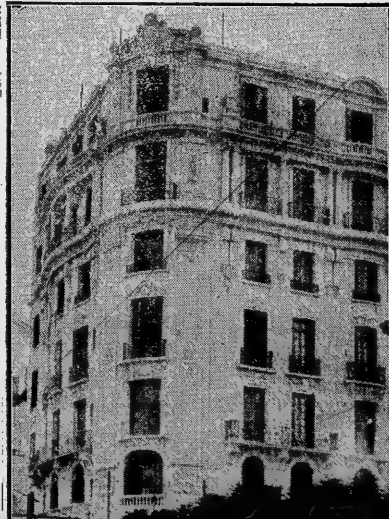
DIVIDIDOS EN TRECE AMPLIOS DEPARTAMENTOS HECHOS A TODO COSTO. SU DISPOSICION INTERIOR OFRECE LAS MAS AMPLIAS COMODIDADES

LA EMPRESA CONSTRUCTORA ESTA DANDO TERMINO A LA REALIZACION DEL EDIFICIO QUE EMBELLECE AQUELLA HERMOSA ARTERIA

## Algunas Normas Uiles en la Economía de las Construcciones

Interesantes párrafos de un artículo del arquitecto Carlos F. Ancell — Funciones que incumben a los arquitectos

Desde la índole técnica de las atribuciones de los arquitectos en la dirección de las obras, éstas, por regla general, se hallan divididas en la parte comercial y material de las mismas. Ambas aquellas cosas en que, por razones especiales, deben intervenir en su ejecución, la actuación inmediata de control y dirección se ejerce indirectamente. De manera que toda supervisión relacionada con la construcción de las construcciones, consideradas como organizaciones industriales, debe referirse no ya a su parte técnica, sino a su parte material, ejercida por contratistas y subcontratistas, quienes se encargan siempre de la realización de los proyectos dados y calculados por los arquitectos. Aquí está, puede decirse, el punto capital de nuestro estudio. Los sistemas de elección son defectuosos, costosos y rutinarios en grado superlativo. La distribución del personal, el orden de los trabajos, la tardanza en ejecutarlos con el consiguiente aumento de los gastos de dirección y vigilancia de los operarios y de construcción y cuidado de las obras, la constante propensión a hacer las cosas mal hechas con el riesgo inevitable de volver a hacerlas, la mala voluntad para aceptar innovaciones, aun cuando la experiencia aconseje la ejecución de los recursos económicos para el desplazamiento de los materiales y los sistemas de contratación reconocidos considerablemente por la presencia de innumerables subcontratistas, son otros tantos elementos parciales que influyen considerablemente en el costo de la edificación en el momento presente. ¿Cómo solucionar estos males tan graves y arraigados? La respuesta es sencilla: Procurando sacar el máximo provecho de los recursos económicos.



## La Protección del Hormigón Durante el Fraguado

La protección adecuada del hormigón durante el primer período de su fraguado es un detalle de construcción que a menudo se descuida y en los más de los casos apenas se toma en cuenta. El efecto de las condiciones adecuadas para el tratamiento del hormigón, en la resistencia de éste contra el desgaste, ha sido verificado en forma exhaustiva por medio de un sinnúmero de pruebas experimentales. No hay duda factor alguno que afecte tanto las cualidades de resistencia del hormigón como su debilidad práctica durante el tratamiento o fraguado.

Es cierto que cualquiera o todos los factores que tienden a producir resistencia en el hormigón, tienden también a aumentar su resistencia al desgaste, a pesar de que todos los experimentos llevados a efecto en nuestro laboratorio dejan ver que si los otros factores son iguales, el hormigón que está debidamente protegido ofrece mucha mayor resistencia a la compresión y mucha mayor resistencia al desgaste, que aquel que se ha dejado secar con demasiada rapidez. Como vale de ejemplo, al final de cuatro meses la resistencia a la compresión de un hormigón cuya resistencia era de 125, más de 24 kilogramos por centímetro cuadrado al dejarse secar al aire y sin protección, y tanto que el mismo hormigón almacenado en agua húmeda, durante los primeros 21 días, dió una resistencia a la compresión de 103 kilogramos por centímetro cuadrado, correspondiente a una reducción en su resistencia al desgaste cuando el hormigón se sometió a la prueba del tambor giratorio. Una de las causas principales por la que algunos países de hormigón ofrecen tan poca resistencia al desgaste, se debe a las siguientes causas:

Epitales preguenaciones en todo edificio moderno, ella ha sido ejecutada en forma que dice muy alto de cuáles se tuvieron a su cargo. Unsett y Cia, demuestran con las instalaciones eléctricas que han efectuado en este edificio, que son improprias en esta clase de obras, donde se debe ser verdaderamente técnicos para hacer a su cometido. Creemos que es el mejor ejemplo para esta casa, el Hotel de Negocios, las principales, como que se edifican en la actualidad.

**E. LIX KLETT y Co.**  
ELECTRICIDAD  
Libertad 1088 U. T. Plaza 41

**COCINAS DOMPE**  
Se han instalado en este Edificio  
Las mejores de  
Fabricación Nacional  
**DOMPE y Cia.**  
SARMIENTO 1327 BUENOS AIRES

**Las Puertas y Ventanas**  
**Alancard**  
DE LAS QUE POSEEMOS  
240 MODELOS, SON LAS  
QUE OFRECEN MAYORES  
VENTAJAS

Fotografía del edificio de la Avenida Calles y Tucumán

Con la hermosa obra se terminaron en breve de la calle Calles y Tucumán, el arquitecto don Alejandro Christophersen, una confirmación de sus más altas en talento como arquitecto y maestro. El edificio es una vez más un ejemplo de lo que la arquitectura puede ofrecer como valor primario y emoción estética en las más nobles expresiones del espíritu, ha encontrado en Christophersen un arquitecto y un maestro. Mucho de su embellecimiento debe a la calidad de Buenos Aires a la obra de este verdadero artista, y al ocuparse hoy de una de las pocas obras proyectadas por él en los últimos tiempos, lo hacemos con verdadero placer, ya que sus preocupaciones caminadas hacia manifestaciones artísticas de otro índole, no le permiten distraer su tiempo en la profesión que tanto se distingue y de quien podría enorgullirse, para bien de ella, mucho de lo que puede dar su ingenio y su talento.

El edificio de renta que nos ocupa es una propiedad de esta plaza. La planta baja está distribuida en naciones para casa de comercio. En los pisos altos hay un total de trece departamentos que, dado a las dimensiones de la obra, podrá apreciarse que son verdaderas casas.

Antes de comenzar la obra de construcción con los últimos detalles que ofrecen en materia de construcción las construcciones modernas, y debieran estos departamentos servir como modelos para todos aquellos que construyan casas de renta.

En resumen: un hermoso edificio más que se agrega a los que ya cuenta la Avenida Calles, y una cantidad de departamentos que han de ayudar a solucionar el problema de la vivienda de nuestra gran urbe.

La empresa constructora, que ha tenido a su cargo la obra, demuestrando una colaboración de quien la planeó.

Es digno de elogio por el empeño de

mostrado y llevado a cabo, al dar pronto a su término una obra de la cual difícilmente se encontrará un solo detalle en su contra.

La empresa artística y de obra ha sido ejecutada por la casa Luis A. Questa, demasiado conocida en nuestros círculos industriales.

Sin embargo, nos permitimos hacer una pequeña reseña de ella, ya que son muchas las casas que datan desde el año 1888, fecha de su fundación.

El señor Questa aparece de un bien dentro de su ramo, es un activo colaborador de todas las instituciones benéficas de este país, hecho que de por sí le hace acreedor a nuestra simpatía y a la de sus conacionales.

Ha tomado parte en los principales obras construídas, de las que entre otras podemos citar el Palacio del Congreso, Teatro Colón, Hotel de Comercio, Plaza Hotel, Palacio Anchorena, Bañado, etc.

Nos honramos con "Oña", nombre que por sí solo basta para el mayor elogio. La edificación de este edificio fue iniciada por la casa Casale, con la pericia que le es característica.

Siendo la edificación una de las principales.

Las instalaciones sanitarias han sido colocadas por la casa Catti y Chaves. En Catti y Chaves tienen todos los departamentos que dada la importancia de ellas es una casa, su propietario, con todo acierto, ha recurrido a la casa Dompe. Sin artificio y la calidad de su productor, demasiado conocido y elogia sus polígrafos, hacen obvia mayores comentarios.

Los parquetes han sido colocados por la compañía casa Burgh Huis, los pisos de pinos por los señores Schur y Bernheim.

**LUIS A. QUESTA**  
FOTOS 3744 U. T. ALMAGRO 0594  
Herrería artística  
Carpintería Metálica  
Celosías metálicas  
FRENTE METALICOS ARTISTICOS DE BRONCE

ESTABLECIDOS EN 1892

**John Wrighth & Sons Ltd.**  
EMPRESARIOS - CONSTRUCTORES  
Carpintería de obra blanca, instalaciones para oficinas públicas y privadas, decoraciones, chalets, casillas económicas, galpones, tinglados, glorieta, etc., etc.  
Se hace toda clase de construcciones en cualquier punto de la república  
REFACCIONES EN GENERAL  
BOLIVAR No. 1575 - U. T. 3950/57 BUEN ORDEN - BUENOS AIRES.  
Sucursal en:  
ENTRE RIOS No. 675 - ROSARIO DE SANTA FE

**EMPRESA CONSTRUCTORA**  
Oficina Técnica: San Martín 195 Buenos Aires  
U. T. 3667 Avenida U. T. 849 Central

**L. Pereyra Iraola, hijo**  
Florida 804  
C. T. 1428 Central U. T. 31 Retiro 0077

**J. CASALIS**  
**CALEFACCION**  
TUCUMAN 2348-82  
Las instalaciones de Calefacción y quemadores de petróleo de este Edificio han sido ejecutadas por esta Casa.



# Reaparecerá esta Noche, el Boxeador Héctor Méndez

## Se Medirá en el Luna Park, con el Fuerte Peso Medio César Campuzano

EL COMBATE, QUE SE DISPUTARÁ A CINCO VUELTA EN EL FESTIVAL DE ESTA NOCHE, PELEARÁN AFITAS, HA DESPERTADO CONSIDERABLE INTERÉS EN LOS AFICIONADOS DEL BELWARP Y DE LA A. N. B. AIRES

Pocas veces un pugilista aficionado logró en nuestro país un prestigio y un interés tan grandes como el que Héctor Méndez conquistó con sus admirables victorias en el campeonato sudamericano de 1923 y en el mundial de 1924. En el primero se clasificó campeón y en el segundo alcanzó la final con el bolga Dirlange, que fué declarado vencedor por una decisión que criticaron la mayoría de los expertos que presenciaron el combate.

### El juego de Méndez

Cuando el público cosmopolita y experto que presenció los combates del torneo olímpico en el Veldromo d'Ivry, de París, vio a Méndez combatir con las líneas en una misma línea y sus continuos y marcadísimos cambios de guardia, se quedó asombrado de la originalidad del juego de este campeón. Se oyeron ruidos bulliciosos durante el transcurso del primer round de su primer combate. Pero cuando se vio tambalear al contrario, tocado por un golpe de magnífica precisión, cuando se vio que el argentino parecía intocable, se tuvo la sensación de que estaba frente a un hombre que merecía una atención especial. Su juego respondió a una mecánica perfectamente meditada, científicamente calculada y maravillosamente llevada a la práctica.

Cuando el campeón norteamericano, el punto más fuerte de la representación de ese país que había obtenido el título cuatro años después, cayó vencido por Méndez, no hubo ya duda sobre la extraordinaria técnica del juego del campeón argentino.

### La derrota de Méndez

No había seguramente los aficionados franceses que presenciaron abortos la acción del campeón argentino, que era escueta nueva de boxeo, había sido establecido en Buenos Aires por un profesor francés, Gustavo Lasevry, que tuvo a Méndez su discípulo más admirable. La "mecánica del boxeo", como ha llamado Lasevry a su método para luchar en el ring, es lo más científico que ha podido idearse como escuela de ese deporte. No puede, sin embargo, cultivarse ese todo, sin un cerebro fuerte y claro, que dirija bien los constantes movimientos del boxeador que lo practica. Es necesario ser un boxeador inteligente, para adoptar con eficacia la "mecánica de Lasevry".

Cuando más esperanzas se tenían en Méndez, cuando para todos los argentinos...

### FUE HOMOLOGADO EL DESAFÍO DE J. MOCOROA

El combate con Guile por el título de campeón pluma, se realizará el 11.

Después la Federación Argentina de Box, homologó el desafío que por el título de peso pluma, lanzó Julio Mocoróa al campeón argentino Ovídio Guile.

Coco, se sabe, ese combate, en extremo interesante por los antecedentes de Mocoróa, que es un chico un gran boxeador, ha sido concertado ya por el Club Policial y se realizará a cortos días, en el Parque Romano, a precios populares.

En el mismo festival, se piensa hacer debutar como profesional al peso pluma Santiago Páez, que en La Plata y en campeonatos nacionales, tuvo una actuación lucida.

### DOS INTERESANTES FESTIVALES HA ORGANIZADO EL NUREZ B. C.

Se realizarán el sábado y domingo próximos.

El Nurez Boxing Club, ha organizado dos interesantes festivales de aficionados que se efectuarán en la corrala...

Para el día 6 del corriente ha organizado un festival en los locales de la calle Nurez 255, participando en él varios aficionados conocidos de nuestro ring, midiéndose en el match final los pesos molinos L'comodoro y Víctor Avendaño de los cuales el primero es el campeón...



por el vice-campeón mundial francés unarguano Luis Gómez, que poro después...



El negro Silva ("La pantera") jugando una cinchada con un futuro campeón.

El combate de Héctor Méndez con César Campuzano, que se disputará a cinco vueltas...

### ASAMBLEA ORDINARIA EN EL CLUB POLICIAL

Con el siguiente orden del día, se realizará el sábado a las 10, la asamblea...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

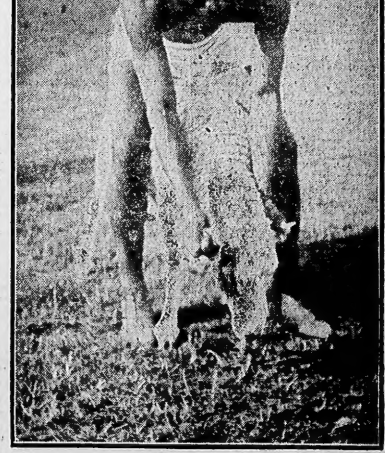
El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...



Luis Gómez ("Un millón de trompas"), pretendiendo "domar" a un camero en el Parque Central, donde se entrena.

Informe de la comisión revisora de cuentas.

Amigos varios.

El caso de no llevarse a cabo el día señalado, se efectuará el 18 de febrero las 21. (Único aviso). Art. 57.

### TRIUNFO Y SAMAS DESAFÍAN AL VENCEDOR DEL MATCH CROCCO-ESMORIS

De nuestro correo (nial) MONTEVIDEO. Los pugilistas uruguayos Miguel Triunfo y Juan Samas han desafiado al vencedor del combate que esta noche se celebrará en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

El Club Policial, ha organizado para el 7 de febrero, un festival de aficionados...

El festival de aficionados que se realizará el 7 de febrero, en el estadio de la Comisión de Educación Física...

Los ocho pugiles que representarán al Uruguay en el campeonato sudamericano cultivan, primero los golpes y luego el tango.



"La carretilla". Como se ve, el negro Gómez demuestra aptitudes para desempeñarse en cualquier "changa".







# Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 248

CONDICIONES GENERALES

1. Las remesas serán hechas a la orden del directorio, y no serán por cuenta del deudor, con excepción a la ley número 15176.

2. El comisionado podrá continuar con la liquidación que comenzó la propia, sin necesidad de diferir entre la propia y la del deudor.

3. Toda compra deberá ser en el efectivo, al contado, y al 5% de descuento.

4. Los títulos de propiedad que se compran serán revisados en el archivo del Banco al momento de la compra.

5. Por mayores informes, pida a las oficinas del Banco.

**SAN LUIS.** — El día 13 de febrero a las 14 y 30 en el local del Banco, calle 25 de Mayo 2418, las fracciones de campo ubicadas en el Departamento General Pólvora, Partido de la Nueva Matanzas, parte del establecimiento denominado "Las Provincias", designadas como lote 1 y 2 del plano de división catastral, en la actual fracción por el ingeniero señor Abundio Turbe, a saber: Lote núm. 1: Superficie 2,847 hectáreas, 2,164 m. c., lindando: al N. parte del potrero, denominado "La Juna", de Barrera, al E. Sociedad Estancos y Propiedades de Lusa; al S. potrero "Hortensia" de Hablan y al O. con el lote núm. 2. Núm. Hip. 4452418, serie 7a. Base, \$ 212,400. Hip. \$ 162,500. Deuda actual, \$ 150,948. Lote núm. 2: Superficie, 2,506 hectáreas, 6,705 m. c., lindando: al N. y al O. con parte del potrero "La Juna" de Barrera, al E. Sociedad Estancos y Propiedades de Lusa; al S. con el lote núm. 1. Núm. Hip. 4452418, serie 7a. Base, \$ 181,500.

Hipotecas \$ 187,600. Deuda actual, 157,742 pesos. Iniciado en CRITICA, enero 30, 1925.

SAN RAFAEL.

**PROPIEDAD RURAL UBICADA EN EL DEPARTAMENTO DE SAN RAFAEL, DISTRITO DE SAN RAFAEL, A 12 KILOMETROS DE LA ESTACIÓN SAN RAFAEL, DEL F. C. B. A. P.** y 3 km. más o menos de la estación propiedad del mismo F. C. Chacota Córdova San Rafael en construcción. En su local calle 25 de Mayo No. 24168 (Capital Federal) el día 11 de febrero a las 14,30 horas. Contiene, según título, una superficie de 908 ha. 0913 m. c., dividida en 8 fracciones con los cultivos siguientes: 115 ha. 0100 m. c., más o menos de villa rural; 151 ha. 4100 m. c., más o menos de árboles frutales; 169 ha. de potreros; 80 ha. 1500 m. c., vivero; 209 ha. 2650 m. c., terreno cultivable; 197 ha. 7172 m. c., preparado para cultivo y el resto de 99 ha. 1350 m. c. es terreno inculto. Tiene fábrica de fruta elaborada, bodega y casa administrada. Busa finitas como las. Fracción: Norte, calle pública, frente a derechos de Alberto Herrero y Antonio Pucetti; al Sur, Benjamín Dupont, calle pública de parvicio; al Este, lote No. 9, 18, 27 y 28, de propiedad de don Guillermo L. Aguirre, calle de por medio, y por el Oeste, calle pública, frente a los lotes No. 7, 12, 15, 25, 32 de la Colonia Las Paredes. La fracción al Norte, calle pública, frente a Guillermo L. Aguirre; al Sud y Este, calle pública, frente al Dr. Benjamín Dupont, y al Oeste, calle pública, frente a la Fructuosa Wauters.

Oeste, calle pública frente al señor Wauters; Sur, fracción: al Norte, calle pública, frente a Guillermo L. Aguirre, al Sur don Guillermo L. Aguirre, o sea el terreno destinado a la estación del F. C. B. A. P. al Este también con el señor Guillermo L. Aguirre, calle pública de por medio, y Oeste calle pública frente al señor Wauters; de la fracción al Norte, lote 13, calle pública en medio; al Sur, en su mayor parte, con el lote 25, calle pública en medio y en una pequeña parte en su costado Sur, con la ciudad propiedad del Gobierno de la Provincia, y por el Este, con Pedro Lastera, calle pública en medio. La fracción: al Norte, Jorge Bivas; al Este, calle pública, frente a Benjamín Dupont; al Oeste, con Neum Chertkov y Dickmann, y al Oeste, con calle pública, frente al Dr. Jorge de Rosas. Fracción: al Norte, con Francisco Pulvina Cano; al Sur, con calle pública, frente al Dr. Teodoro J. Schestakow y Enrique Wauters, respectivamente, y al Oeste, con Prudencia V. de Piñeri al Sur, Benjamín Dupont; por el Este, Teodoro J. Schestakow, y por el Oeste, calle pública en medio con Benjamín Dupont, la fracción: al Norte, Alberto Herrero y otros, hoy Amílcar Martín, calle en medio; al Sur, Fructuosa Wauters, calle en medio; al Este, Guillermo L. Aguirre, hoy Benjamín Dupont, y Juan Zardul, calle en medio, y al Oeste, calle pública, frente a la Fructuosa Wauters.

La propiedad tiene derecho de dominio de agua para 687 ha. 704,045 m. c. y eventual para 98 ha. Reconoce un con-

trato de la próxima cosecha el cual debe ser repartido por el que resulte comprador. No. Ho. 28514661, serie 15a. Base, pesos 415,000. Hipotecas, \$ 414,000. Deuda actual, \$ 443,439. Iniciado en CRITICA, 25/1/25.

**GUAYLIGUAY.** — El día 10 de febrero, a las 10 en el local de la sucursal del Banco en Guayaquil. Una fracción de campo ubicada en el Departamento de Guayaquil, distrito Celis, Prov. de Entre Ríos con superficie de 344 hectáreas 4571 m. c., dentro de los siguientes linderos: al N. Arroyo Martínez en medio con campos fiscales; al E. Arroyo Sagastum Chico en medio con campos que fueron de la sucesión de D. L. Garbino hoy de propiedad fiscal; al S. arroyo Sagastum Grande en medio con los campos solicitados en compra por P. R. de la Cruz y al O. campo solicitado por J. Z. Arenas. No. Ho. 21730225, serie 5a. Base, \$ 84,100. Hip. \$ 44,500. Deuda actual \$ 40,361. Inl. 25/2/25.

**TUCUMAN.** — El día 12 de febrero a las 10 en el local de la Sucursal del Banco en Tucumán. Una fracción de campo en la zona N. de la ciudad, ubicada en la calle Montañeros núm. 163 al 164, edificadas en terreno que mide 10 m. 823 m. de frente por 85 m. 91 cm. de fondo más o menos. Núm. Hip. 18912121, serie 1a. Base \$ 120 pesos. Hip. \$ 4,000. Deuda actual \$ 270 pesos. Iniciado en CRITICA, 26/1/25.

**RAFAELA.** — El lunes 13 de febrero, a las 10 horas, en el local de la Sucursal del Banco en Rafaela. Una fracción de campo ubicada en el Distrito Sanco, P. de la Provincia de La Rioja, formada por la Fracción V. grupo núm. 2 del plano de subdivisión respectivo, con superficie de 150 hectáreas, 974 m. c., lindando: al N. con la fracción IV, al E. con el lote C. Z. de Saavedra; al S. con parte del grupo 2 y al O. con la Colonia San Vicente. Núm. Hip. 12121189, serie 2a. Base \$ 4,000 pesos. Hip. \$ 4,000. Deuda actual \$ 1,549. — Iniciado en CRITICA, febrero 3/25.

**NEQUEN.** — El día lunes 23 de febrero a las 10 y 30, en el local del Banco en General Roca. Un campo ubicado en el Territorio Nacional del Río Negro, Departamento de Avellaneda, que es parte de la mitad E. y ángulo N. O. del lote 4, fracción S., sección XXI, campo de 5,333 hectáreas, 2,383 m. c., lindando por el N. con el lote 24, sección XX, Fracción B., por el E. con parte del mismo lote 4 y el lote 7, de la sección XXI, fracción C. por el S. con parte del mismo lote 4, y por el O. con parte del lote 1, sección XXI, fracción C. El lote ubicado a una legua al N. de la Estación Chimpay, P. C. R. y a 7 leguas al N. O. de Choele Choe. Núm. Hip. 2121444, serie 1a. Base \$ 26,000. Hipotecas, \$ 30,000. Deuda actual \$ 11,346. — Iniciado en CRITICA, febrero 2/25.

**LA PLATA.** — El día martes 23 de febrero, a las 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 24168. Una casa en San Vicente, situada en la calle 9 de Julio núm. 79, constante de 5 habitaciones, baño, cocina y w. c., edificada en terreno de 42 m. de frente al N. y 48 m. de fondo. Núm. Hip. 14315444, serie 1a. Base \$ 2,500. Hip. \$ 5,000. Deuda actual \$ 2,740. — Iniciado en CRITICA, febrero 3 de 1925.

**SAN LUIS.** — El día 24 de febrero a las 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 24168 (Capital Fede-

ral). Un campo ubicado en el lugar denominado "La Mesura", departamento de Chaco, Provincia de San Luis, distante 16 kilómetros más o menos de la estación "Machal" F. C. P., con superficie de 8,414 hectáreas, variando la forma de un polígono irregular de seis lados, cuyos límites de acuerdo al plano existente en la sucursal, firmado por el Agente Mayor V. Barreiro, son: al Norte, con varios propietarios; al Sud, R. Suárez y señora Hillochín; al Este, M. Bruch, V. Nerva, J. Torres, F. Aguirre y R. Suárez; al Oeste, testamentaria de Zapag. Núm. Hip. 4154018, serie 4a. Base \$ 1,130 pesos. Hipotecas, \$ 90,000. Deuda actual \$ 63,373 pesos. — Iniciado en CRITICA, febrero 3 de 1925.

**RECONQUISTA.** — El día miércoles 27 de febrero, a las 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 24168. Un campo ubicado en el Distrito General, Departamento Vera, con todo de claveda, plantado y edificado, compuesto de 200 hectáreas 1,480 m. c., lindando: al N. Manuel Galvez; al E. Francisco Anelli; al S. Arroyo y Lomas; y al O. Miguel Vázquez y E. Arce. Núm. Hipotecas 21215514, serie 4a. Base \$ 104,000. Hipotecas \$ 107,246. Deuda actual \$ 90,225. Iniciado en CRITICA, enero 25/25.

**GASTOMAGO-INTESTINO**  
El sistema digestivo es el más importante del organismo humano y su funcionamiento normal es esencial para la salud. Dr. N. R. Carreras, Director de la Clínica Mito, San Mito 2257, U. T. 422.

## ¿Quiere Evitar los Fuertes Calores?

EN ESTA PAGINA ENCONTRARA EL SITIO DE SU PREDILECCION

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p>EL SITIO MAS FRESCO PARA COMER EN EL VERANO ES LA</p> <p><b>TERRAZA DEL HOTEL VIENA</b></p> <p><b>LAVALLE 368</b></p> <p>EN EL 6o PISO FRENTE AL RIO</p> <p>CON UNA VISITA VD. SERA CLIENTE DURANTE EL VERANO</p> | <p><b>LE BRETON</b></p> <p>GRAN BAR, CERVECERIA Y LUNCH</p> <p>GRAN ORQUESTA EJECUCION DIARIA DE BAILARILES DE MODA Y MUSICA CLASICA</p> <p><b>EDUARDO VIER</b></p> <p><b>BALNEARIO MUNICIPAL</b></p> | <p><b>BALNEARIO DE QUILMES</b></p> <p><b>PILETA DE NATACION</b></p> <p><b>CON AGUA SALADA Y MINERALOGICA</b></p> <p><b>GRAN RESTAURANT Y BAR DE BIELLI Y CIA.</b></p> <p>Unica casa en el Balneario Municipal con Salones Comedores para familias</p> <p>Quiosco No. 17 U. T. 0602 Avenida</p> <p>Gran orquesta Pozzi</p>   | <p><b>BRISAS DEL PLATA</b></p> <p>DE JACINTO ROVIRA</p> <p>EL MAS ANTIGUO Y ACREDITADO - SERVICIO ENVIADO A LA CARTA TODOS LOS DIAS</p> <p>RANAS DE CORDOBA Y LICHON A LA CRIOLLA - PRECIOS MODERADOS</p> <p><b>BALNEARIO MUNICIPAL</b></p> <p>U. T. 3132 Adu.</p> | <p><b>DINER DANSANT</b></p> <p>Al aire libre Todos los dias</p> <p><b>DIAS DE MODA</b></p> <p>Jueves, Sábados y Domingos</p> <p>Orquestas Gordon Stretton</p> <p><b>HOTEL CARAPACHAY OLIVOS</b></p> |
| <p>La sensación del espacio la experimentará Vd. en</p> <p><b>LOS AEROPLANOS</b></p> <p>del Balneario Municipal</p>  | <p><b>SKATING</b></p> <p>LO MAS ATRAENTE Y DEPORTIVO</p> <p><b>ESMERADO SERVICIO DE BUFFET</b></p> <p><b>BALNEARIO MUNICIPAL</b></p>  | <p>El quiosco No. 10</p> <p><b>SANTOS VEGA</b></p> <p>GRAN CERVECERIA de Martinez Hnos</p> <p>Donde podrá escuchar una buena orquesta típica por un excelente payador</p> <p><b>BALNEARIO MUNICIPAL</b></p> <p>VISITE USTED</p>   | <p><b>BAR Y CERVECERIA "LA RAMBLA"</b></p> <p>DE E.B. MAYOCHI</p> <p>Casa Especial en HELADOS Y CASATAS</p> <p><b>CUTRI</b></p> <p>Quiosco No. 36</p> <p>SELECTA ORQUESTA</p> <p>Balneario Municipal</p>   | <p><b>Restaurnt VILLA</b></p> <p>Glorietas reservadas para familias</p> <p><b>ABIERTO DIA Y NOCHE</b></p> <p>Balneario Municipal</p>  |
| <p><b>HELADOS y CASSATAS</b></p> <p><b>Cutri</b></p> <p>Baz. Mito 2257 U. T. 4022 Mito</p>   | <p><b>BAR, RESTAURANT Y CERVECERIA BRISTOL</b></p> <p>de Pablo y Ramón Marrero</p>  | <p><b>Restaurnt "Vertiz"</b></p> <p>DE Mesa y Montaña</p> <p>Saloncitos Reservados.—Salón de Baile</p> <p>ORQUESTA TIPICA</p> <p><b>SERVICIO Y COMODIDAD PARA BANQUETES</b></p> <p>ESPECIALIDAD EN VINOS FINOS NACIONALES Y EXTRANJEROS</p> <p>RANAS - CARACOLAS - CONEJOS - PARRILLAS Y PARRILLADA</p> <p>JAMON SERRANO</p> <p><b>ABIERTO DIA Y NOCHE</b></p> <p>Av. VERTIZ 1518 al 25 U. T. 4126, Balneario</p> | <p><b>SABADOS y DOMINGOS CARACOLAS y RANAS</b></p> <p><b>BALNEARIO QUILMES</b></p>   | <p><b>AUTO VOLANTE</b></p> <p>El más grande ferrocarril sobre rieles</p> <p><b>1.000 metros</b></p> <p>La más interesante atracción del BALNEARIO MUNICIPAL</p>                                     |

